**Сценарий театрализованной программы**

**«Дети и война»**

**1.«Город влюбленных» - Шеладонова Ф. + видео**

*Занавес открывается.*

**Фонограмма: «голос Левитана о начале войны»**

**Слайд «Родина мать зовет»**

*Суматоха, взрывы…*

**Голоса:** - Девочка, вы не видели девочку…она маленькая лет восьми….Ну ты же ученый…Я не хочу…Я никуда не пойду... Мама, мама – ты такая красивая…

*Взрослые расходятся, дети остаются на сцене одни.*

*Денюшина Женя, Ведешина Лена, Самохина Рита, Гритченко Лера, Бондаренко Эрика, Сидукина Варя, Чухина Дарина, Бородина Даша.*

**Рита:** Попей, будет легче. А ты снова чистишь свою трубу? Прошло уже два года, а как будто вчера мы играли с Артемкой, это мой брат. С Катей сестрой. Артемка так крепко сжимал мою руку, а Катя нет, она постоянно смеялась, и так радовалась, что ее взяли в госпиталь медсестрой… Это была ее мечта. Кате было пятнадцать. Теплые руки Артемки…смех Кати…

**Эрика:** А моя Анюта тоже стала медсестрой. Я совсем не помню родителей, мы с Анютой как-то вдвоем росли. Я помню, как Анюта заплетала мне косички, одевала портфель на плечи, и я гордая шла в школу, и…

**Женя:** А я дочь генерала. Да вы знаете, я вам об этом не раз рассказывала. У меня было все – игрушки, конфеты, красивые платья… Зачем? Зачем эта война? Кто ее придумал? Хочу к папе, понимаете, он генерал!

**Варя:** Папа, папа…генерал! Папа! Генерал! А я больше любила своего брата.

**Эрика:** А я сестру!

**Варя:** Нет, я и сейчас его люблю – мой Петр, представляете? Когда мы прощались на вокзале он обещал что купит мне самое красивое платье, с рюшичками…Когда только…

**Лена:** А я так любила смотреть на папу с мамой…Они такие забавные: «Катюша, мы так тебя любим, ты у нас такая красивая, учись хорошо. Зачем только папа пошел на фронт. Попросился на передовую и мама за ним – ты сильный, ты выдержишь…Зачем? Зачем эта война? А ты чего молчишь.

**Женя:** Каждый день одно и то же – этот интернат…ваши истории… бомбежки.

**Лера:** А что не так. Я вот с Аней с рождения в этом интернате. А у вас у всех, у всех есть родные, им есть что вспоминать. А нам: утро-завтрак-подъем-полдник-ужин-сон. Лучше бы сейчас как вы – сидеть, вспоминать, надеяться и верить что все будет хорошо.

**Дарина:** А у меня папа ученый. Что ему делать на войне? Он стал уже почти заслуженным. Я помню каждый день, каждую встречу с папой. Песня…песня…рио-рита…кружится фокстрот – ее пел папа и я, когда я была маленькая.

**2 Конц. номер «Рио-рита» - Сидоренко И.А.**

**Взрывы…дети одеваются потеплей…**

**Лера:** Софочка, ты в порядке?

**Лера:** Опять бомбежки! Стреляют, стреляют! Сколько можно!

**Эрика:** Холодно! И кушать хочется!

**Даша:** Девочки, смотрите, какое красивое перышко!

**Женя:** Если бы у меня были чернила, я бы обязательно написала письмо.

**Лена:** А почему если бы были?

*Пластический этюд с перышком*

**Женя:** Здравствуйте, товарищ генерал. Папа, мой папа. Вот решила написать вам письмо. Очень скучаю. Когда вы уехали на войну нас всех, девочек и мальчиков отправили в интернат для детей военных. Здесь, да мне здесь нравится. Я веду себя правильно. Я ведь дочь генерала.

**Лена:** Здравствуй, моя дорогая мамочка, у меня все хорошо, за меня не переживай, сегодня на завтрак давали мою любимую кашу, булочку с маком, какао.

**Варя:** Я очень тепло одеваюсь. Здесь мы ходим в школу, тетрадки и книжки - я берегу.

**Эрика:** Когда я ложусь спать на белой накрахмаленной простынке, я вспоминаю о тебе, моя Аня. Люблю тебя. Береги себя.

**Рита:** Как было бы хорошо, поскорей встретиться с тобой Артемка, и с Катей.

**Дарина:** Вот бы сейчас все ваши письма прочитали…

**3 «Письмо с войны»- Пиреева Светлана**

**Лера:** Что вы делаете? Интернат для детей военных, школа, книжки, тетрадки – мы ищем и собираем раненых. А порою…накрахмаленные простынки , любимая каша с булочкой? Откуда, ну откуда вы все это взяли.

**Дарина:** А ты что, хочешь, чтобы мы написали всю правду. То как нам холодно, есть хочется, плакать, Просто мы уже не плачем – слез нет. И каждый день нас остается все меньше и меньше. Раз – и нет человека. А вы помните как вчера раненый солдатик просил пить…стонал..а мы даже подойти к нему не успели – взрыв – и нет его.

**Эрика:** Катя! Катя – иди сюда.

**Лена:** Чего!

**Эрика:** Катя! А ты кого больше боишься - немцев или крыс! Я крыс. Их стало так много.

**Лена:** Кого ты боишься? Крыс? Но мы их не раз уже ели. Вот я боюсь потерять хлебные карточки…если мы их потеряем, то месяц без еду мы точно не проживем. Всем нам капут придет!

**Варя:** А я вчера видела, как медсестры варили студень из столярного клея. Жаль, у нас клея нет.

**Рита:** Да, клей, это хорошо. А ты, на, кипятку попей. Всё меньше о еде думать будешь. И вообще силы беречь надо – завтра новый день.

**Даша:** Девочки, а мне один солдатик раненый рассказал в моем любимом Ленинграде блокада..там люди голодают, и мерзнут от холода и голода. А у меня там братик…и мама…как они там…

**Ребенок:**

Мама, не плачь!
 Папа вернется.
 Встанет над городом солнце.
 Смолкнут сирены в ночи.

 Мама, не плачь!
 Мы будем вместе.
 Больше не станем известий
 Грустных читать у свечи.

 Мама, не плачь!
 Не надо бояться.
 Просто могли потеряться
 Папины письма в зиме.

 Мама, не плачь!
 Папа не плачет.
 Зло он когда-нибудь спрячет.
 Мир будет жить на Земле!

 Мама, не плачь!
 Мама, я знаю,
 Хищников черные стаи
 Нас никогда не найдут.

 Мама, не плачь!
 Мама, не надо.
 Мама, я верю – Блокаду
 Наши солдаты прорвут.

 Мама, не плачь!
 Я же с тобою.
 Хочешь, секрет я открою?
 Скоро не будет войны.

 Мама, не плачь!
 Девятого, в среду
 Город узнает победу.
 Город дождется весны.

**4: «Дети войны» - Саперова Наталия**

**Женя:** не могу больше, не могу!

**Рита:** Потерпи, потерпи еще немножко! Я слышала, что наши победят! Они обязательно победят! Потерпи, пожалуйста!

**Женя:** Нет сил! Не могу больше! Мамочка, я хочу, чтоб ты была рядышком, ты слышишь, мамочка!

**Эрика:** А я сегодня видела, как девочки с соседней улицы из бомбоубежища выходили и увидели, как их отца раненого везли. Они как закричат, папка, папка, родненький, мы здесь…А тут самолеты немецкие. Девочки бегут по улице…папка, папка, родненький мы здесь…самолеты немецкие летают…папка, папка, родненький, мы здесь…самолеты немецкие, девочки бегут по улице…..

 ***Гул самолетов…бомбежка. дети садятся на скамеечки.***

**5 «Кукушка»- А. Глинчикова**

**Женя:** Смотрите, что я сегодня на улице нашла. Туфелька.

**Варя:** Какая красивая.

**Эрика:** С пряжечкой.

**Лена:** Жалко что одна…

**Дарина:** Да и размер маленький.

**Варя:** Все равно, красивая.

**Эрика**: А я слышала, что фашисты забирают обувь у детей, которых увозят в Германию, в концлагеря.

**Даша:** Как же, наверное, им там холодно…

**Лера:** И страшно…

**Рита:** И одиноко…

**Женя:** Концлагерь – не интернат…это страшнее…

**Фонограмма:**

***Театрализованная картинка «Башмачки»***

*Максимова Катя, Кривцов Женя, Маркелов Даниил, Бондарева Даша, Маркелова Даша, Насушная Даша, Синих Настя, Степаненкова Света,*

*Щебетунова Даша, Захарова София, Гаврикова Алина, Гусева Варя, Шипуля Ксения, Тиликин Артем. И дети массовки (30-40 человек)*

**Голос:**

Средь всех улик в судебном зале
О них ты память сохрани!
Так было. Молча судьи встали,
Когда вступили в зал они.

Шел за свидетелем свидетель,
И суд, казалось, услыхал,
Как вдалеке запели дети
Чуть слышно траурный хорал.

Шагали туфельки по залу,
Тянулись лентой в коридор.
И в строгом зале все молчало,
И только пел далекий хор.

Так кто ж им указал дорогу,
Кто это шествие привел?. .
Одни еще ходить не могут
И спотыкаются о пол,

Другие выползли из строя,
Чтоб хоть немного отдохнуть
И дальше длинной чередою
Сквозь плач детей продолжить путь.. .

Своей походкою поспешной
Шли мимо судей башмачки,
Так умилительно потешны,
Так удивительно легки,

**Дети:**1: Из кожи, бархата и шелка,
2: В нарядных блестках золотых —
3: Подарок дедушки на елку,
4: Сюрприз для маленьких франтих.

5: Одни сверкают сталью пряжек,
6: В помпонах ярких.. . А иным
 Был путь далекий слишком тяжек,
 И злобно дождь хлестал по ним.

7: Мать и ребенок. Вечер зимний.
 Витрины светится стекло.
8: «Ах, мама! Туфельки купи мне!
 В них так удобно, так тепло! »

**голос:**

Сказала мать с улыбкой горькой:
«Нет денег. Где мы их найдем? »
И вот несчастные опорки
По залу тащатся с трудом,

Чулочек тянут за собою
И дальше движутся во тьму.. .
...О, что за шествие такое?
И этот смутный хор к чему?. .

Они идут. Не убывает
Неисчислимый, страшный строй.
**Дети:**

9: Я вижу — кукла проплывает,
 Как в лодке, в туфельке пустой.

10: А вот — совсем другая пара,
 Когда-то эти башмаки
 Гоняли мяч по тротуару
 И мчались наперегонки.

11: Ползет пинетка одиноко —
 Не может спутницу найти.
 Ведь снег лежал такой глубокий —
 Она замерзла на пути.

12: Вот пара стоптанных сандалий
 Вступает тихо в зал суда.
 Они промокли и устали,
 Но все равно пришли сюда.

**Голос:**

Ботинки, туфельки, сапожки
Детей бездомных и больных.
Где эти маленькие ножки?
Босыми кто оставил их?. .

Судья прочтет нам акт печальный,
Число погибших назовет.
...А хор далекий, погребальный
Чуть слышно в сумраке поет.

...Бежали немцы на рассвете,
Оставив с обувью мешки.
Мы видим их. Но где же дети?
...И рассказали башмачки.
**Дети:**

1:...Везли нас темные вагоны,
2: Свистел во мраке паровоз,
3: Во мгле мелькали перегоны,
4: Так поезд нас во тьму привез.

5: Из разных стран сюда свезли нас,
6: Из многих мест, в короткий срок.
7: И кое-кто пути не вынес,
8: И падал, и ходить не мог.

**Голос:**

Мать причитала: «Три недели.. .
Судите сами.. . путь тяжел.. .
Они горячего не ели... »

**Дети:**1: С овчаркой дядя подошел:

**Немец:**

«О, сколько прибыло народца!
Сейчас мы вам поесть дадим.
Здесь горевать вам не придется! »

**Хор детей:**Вздымался в небо черный дым.
**Немец:**«Для вас-то мы и топим печки.
Поди, продрогла детвора?
Не бойтесь, милые овечки,
У нас тут, в логере, жара! »
**Дети:**2: Нас привели к немецкой тете.
3: Мы встали молча перед ней.
**Немка:**

«Сейчас вы, крошки, отдохнете.
Снимите туфельки скорей!

Ай-ай, зачем же плакать, дети?
Смотрите — скоро над леском
Чудесно солнышко засветит,
и можно бегать босиком.

Ох, будет здесь жара большая.. .
А ну, в считалочки играть!
Сейчас я вас пересчитаю:
Один. Два. Три. Четыре. Пять.. .

Не надо, крошки, портить глазки,
Утрите слезки, соловьи.
Я — тетя из немецкой сказки,
Я фея, куколки мои.

Фу, как не стыдно прятать лица!
Вы на колени пали зря.
Встать! Нужно петь, а не молиться!

**Дети**

**хором:**

Горит над лагерем заря!

4: Нам песенку она пропела
5: И снова сосчитала нас,
6: А в доме, где заря горела,
 Нас сосчитали в третий раз.

7: Вели нас, голых, люди в черном.. .
 И захлебнулся детский крик.. .
8: И в тот же день на пункте сборном
 Свалили обувь в грузовик.

**Голос:**

Да. Дело шло здесь как по маслу!
Бараки. Вышки. Лагеря.
И круглосуточно не гасла
В печах германская заря.. .

Когда, восстав из гроба, жертвы

Убийц к ответу призовут,

Те башмачки в отрядах первых

Грозой в Германию войдут.

Проникнут в залы и подвалы,

Взберутся вверх, на чердаки...

Убийц железом жуть сковала:

Стоят пред ними башмачки!

И в этот час зарей зажжется

Свет правды над страной моей...

...Хорал печальный раздается.

Далекий, смутный плач детей.

**6 «Бухенвальский набад» - «Небылицы», «Мечта»**

**Фонограмма:**

**Даша :** Девочки, смотрите, что у меня есть!

**Лера:** Кукла?

**Эрика:** Какая красивая?

**Рита:** Откуда?

**Дарина:** Какие у нее волосики.

**Варя:** Какое платьишко.

**Женя:** Дай мне.

**Даша:** Нет, я с ней буду играть.

**Лена:**  А ну тихо! А ну отдай!

**Все:** Понятно!

**Даша:** Девочки, ну вы чего, это моя кукла. Я ее нашла. Вы чего, девочки.

**Лена:** Сама отдашь, или помочь.

**Эрика:** Ну, давайте по-хорошему.

**Дарина:** Ах, по-хорошему…да…смотри, какое у меня красивое платье, я дам тебе свое платье, а ты мне куклу.

**Женя:** Нужно ей твое платье, я дам ей свою книжку.

**Варя:** Не нужна ей твоя книжка, я дам тебе свои цветочки, а ты…

**Эрика:** Нет, я лучше…

Толкаются, спорят…

Фонограмма – «Позывные»…

**Лера:** Девочки…хватит…слушайте!

**Фонограмма: «Голос Левитана о Победе»**

**Женя:** Победа!

**Лера:** Девочки, победа!

**Эрика:** Моя Аня вернется за мной!

**Лена:** И мои папа и мама…

**Все:** Ура! Победа!

**Фонограмма:**

*Дети радуются на сцену выходят родители…далее все участники постановки.*

**Рита:** Мы рассказали историю о детях военной поры. О маленьких неизвестных героях. У  них было особое, опаленное войной детство.

**Лера:** Им было гораздо хуже, чем взрослым! Часто они, из-за своего маленького возраста, не понимали, что происходит вокруг.

**Варя:** Почему за окном взрываются снаряды?

**Дарина:** Почему так страшно воет сирена  и нужно бежать в бомбоубежище?

**Даша:** Почему рядом больше нет папы, и почему все время хочется есть ...

**Лена:** Много детского «Почему?», на которые нельзя дать ответ.

**Эрика:** Детям, наравне с взрослыми,  пришлось пережить холод, голод, гибель родных, но они держались и держались до конца, пройдя через весь этот ужас.. Ужас, который взрослые называют страшным, черным словом – война.

**Женя:** И теперь у всех нас, детей живущих в 21 веке есть одна мечта - пусть больше никогда..НИКОГДА  не повторится война.

**7. «Дети и война» - исполняют все участники постановки**